

Aan Provinciale Staten

17 JULI 2018

Datum :
Documentnr. : 2018-041.476/29/A.29
Dossiernummer : K10613
Behandeld door : A.S. van den Berg/J.E.D. van der Broek
Telefoonnummer : (050)316 4366
Antwoord op :
Bijlage :
Onderwerp : Procedurebrief Provinciaal cultuurbeleid 2021-2024.

Geachte dames en heren,

Aanleiding

U ontvangt deze brief omdat wij u willen informeren over de totstandkomingsprocedure voor het provinciaal cultuurbeleid voor de periode 2021-2024. Hierin geven wij de stappen weer die wij de komende tijd in dit proces gaan zetten en schetsen wij de wijze waarop wij u betrekken.

Eerdere behandeling in PS

Op 4 november 2015 hebt u het Strategisch Beleidskader Cultuur 2017-2020 vastgesteld. <https://www.provinciegroningen.nl/beleid/cultuur/>. Wij bevinden ons nu dus bijna op de helft van deze beleidsperiode. Tegelijkertijd met deze procedurebrief ontvangt u van ons de evaluatie van het eerste jaar van ons uitvoeringsprogramma.

Rol en bevoegdheden PS in deze fase

Met deze brief informeren wij u over de procedure en tevens is dit de start voor de nieuwe beleidsperiode cultuur die loopt van 2021 tot en met 2024. Met ons proces sluiten wij aan bij het landelijke cultuurbeleid, het cultuurbeleid van andere provincies (o.a. de partners in We the North) en van de Gemeente Groningen.

Vervolg

Het provinciaal cultuurbeleid 2021-2024 verwoorden wij in het Strategisch Beleidskader. Zoals de titel al aangeeft gaat het hier om de strategische keuzes op inhoud binnen het cultuurbeleid. Daarbij gaan wij in op het 'waarom' van het provinciaal cultuurbeleid (o.a. bijdrage aan maatschappelijke vraagstukken, wettelijke taken, provinciale kerntaak). Vervolgens gaan wij in op dat wat we willen bereiken in de periode 2021-2024. Wij vragen de Kunstraad Groningen advies over het concept strategisch beleidskader Cultuur 2021-2024. Het beleidskader bevat ook financiële uitgangspunten, waaronder het beschikbare budget.

Uw Staten worden op meerdere momenten betrokken bij de totstandkoming van het Strategisch Beleidskader Cultuur. Wij stellen voor om dit op de volgende twee momenten aan u ter vaststelling voor te leggen. Allereerst bespreken we op 14 november 2018 de startnotitie, met hierin de beleidskeuzes voor de nieuwe periode van het strategisch beleidskader cultuur 2021-2024. Hierin nemen wij de discussiepunten die voortkomen uit de evaluatie van het huidige beleidskader mee. Met de startnotitie geeft u tevens opdracht aan ons om het beleidskader in afstemming met het veld en samenwerkingspartners op te stellen. Nadat wij het concept strategisch beleidskader 2021-2024 hebben vastgesteld start de inspraakperiode. Hierna leggen wij zowel de inspraaknota als het Strategisch Beleidskader Cultuur ter vaststelling aan uw Staten voor.

Uitvoeringsprogramma Cultuur

Op basis van het door u vastgestelde kader geven wij invulling aan het cultuurbeleid door het maken van een uitvoeringsprogramma. Culturele instellingen kunnen op basis van criteria meerjarige beleidsplannen indienen voor structurele subsidie. Wij vragen de Kunstraad Groningen deze plannen te toetsen en ons hierover te adviseren. Na vaststelling van het Uitvoeringsprogramma Cultuur 2021-2024 in ons College ontvangt u dit programma ter kennisname. Uiteraard leggen wij hierover verantwoording af zoals gebruikelijk is in de P&C-cyclus.

Procesbeschrijving en planning

Op hoofdlijnen ziet de procedure er uit als volgt:

- 3 oktober 2018 Evaluatie huidige beleidskader; ter kennisgeving in uw Staten.
- 14 november 2018 Vaststelling startnotitie in uw Staten, bespreken van beleidskeuzes voor het nieuwe beleidskader cultuur en vervolgens opdrachtverlening aan GS.
- November 2018-juni 2019 Opstellen ontwerp Strategisch Beleidskader Cultuur (incl. Advies Kunstraad)
- Juni 2019 Vaststelling ontwerp kader in GS
- Juni 2019 Start Inspraak
- Oktober 2019 Strategisch beleidskader cultuur 2021-2024, inclusief inspraaknota ter vaststelling in uw Staten
- Januari-februari 2020 Indienen beleidsplannen door instellingen
- Februari-april 2020 Beoordeling plannen door Kunstraad
- Juni 2020 Vaststelling Uitvoeringsprogramma cultuur 2021-2024 in GS
- Juli 2020 Verzending besluit tot subsidieverlening/weigering van subsidie
- Juli-september Bezwaarprocedure

Met de verzending van de besluiten tot subsidieverlening dan wel weigering in juli 2020 voldoen wij aan het hanteren van een redelijke termijn in de richting van de culturele instellingen die nu zijn opgenomen in het Uitvoeringsprogramma Cultuur 2017-2021. Deze instellingen hebben dan voldoende tijd om in te spelen op mogelijke wijzigingen in de subsidiëring vanaf 1 januari 2021.

Extern betrokkenen

Instellingen

Uiteraard betrekken wij de culturele instellingen bij de totstandkoming van het strategisch beleidskader cultuur. Tijdens de regiobijeenkomsten die wij hebben georganiseerd voor de evaluatie hebben wij uitgebreid met het culturele veld gesproken en zijn wij ook alvast in gesprek gegaan over de nieuwe beleidsperiode. Wij organiseren tijdens de hele aanloopperiode naar de nieuwe nota bijeenkomsten om het veld en onze partners te consulteren. Ook zullen wij het veld intensiever digitaal informeren. Na vaststelling van het (ontwerp) Strategisch Beleidskader Cultuur in ons college vindt de inspraakperiode plaats. Dit is de gelegenheid voor het culturele veld om een inhoudelijke reactie te geven op het beleidskader. Wij verlengen de inspraakperiode tot 6 weken in verband met de zomerperiode. De inspraakreacties verwerken wij bij het opstellen van het definitief kader.

Nieuwe opdracht aan de Kunstraad

Waar de Kunstraad bij de totstandkoming van de kadernota 2017-2020 om advies werd gevraagd toen er al een ontwerp lag, betrekken wij de Kunstraad nu vooraan in het proces. Dit is één van de aanbevelingen die voortkomt uit de evaluatie. In 2017 evalueerde bureau DSP het functioneren van de Kunstraad, in opdracht van stad en provincie Groningen. Op basis van de evaluatie en de aanbevelingen voeren wij afrondende besprekingen over de uitvoering van de geformuleerde opdracht per 1 januari 2019. De opdracht aan de Kunstraad verandert op een aantal onderdelen. Wij versterken de samenwerking en afstemming tussen Kunstraad en de beide overheden. De nadruk komt te liggen op de inhoudelijke advisering over incidentele aanvragen en het versterken van het advies over de ontwikkeling van de culturele sector. Wij onderzoeken de mogelijkheden om de subsidieverstrekking weer bij de overheden te beleggen conform het DSP advies. De Kunstraad brengt gevraagd en ongevraagd onafhankelijk advies uit aan de overheden op basis van analyses van de sector.

Voor de periode 2019-2022 leggen we de volgende taken bij de Kunstraad neer:

- Advisering over de culturele infrastructuur inclusief structurele subsidies.
- Advisering over incidentele subsidies.
- Monitoring en evaluatie culturele instellingen.
- Debatfunctie en toeleiding naar andere financieringsbronnen.

Over de financiële uitwerking van de opdracht zijn wij met de Kunstraad in gesprek. Uitgangspunt daarbij is het huidige financiële kader.

Afstemming andere overheden

Wij kijken met deze planning af van de procedure van de cultuurnotaperiode 2017-2020. Hierdoor wordt het mogelijk in de procedure gelijk op te lopen met de rijksoverheid, de gemeente Groningen en onze samenwerkingspartners van 'We the North'. Dit stelt ons in staat om ons beleid in goede onderlinge afstemming op te stellen. Hiermee zetten wij een volgende stap in onze samenwerking. Wij vergroten de effectiviteit van het cultuurbeleid in Groningen en kunnen gezamenlijk optimaal inzetten op het realiseren van onze beleidsdoelstellingen.

Wij stellen gezamenlijk met de noordelijke overheden een regioprofiel op in aansluiting op het nieuwe rijksbeleid. 'We the North' zorgt voor een nieuwe dynamiek in onze relatie met het rijk: de intrinsieke, inhoudelijk gedreven samenwerking van We the North tussen overheden en instellingen wordt landelijk als een goed voorbeeld gezien voor de nieuwe manier van werken tussen rijk en regionale overheden.

Het volgen van hetzelfde tijdpad heeft daarnaast de volgende voordelen:

- Culturele instellingen kunnen in dezelfde periode hun meerjarig beleidsplan indienen bij diverse overheden.
- De toets door de Kunstraad Groningen kan in één keer voor zowel de Provincie als de Gemeente Groningen worden uitgevoerd. Culturele instellingen worden dan één keer benaderd voor een gesprek, informatie etc. met/voor de Kunstraad in plaats van in twee trajecten. Tevens kunnen wij als overheden de kosten delen.
- BMC adviseert in de evaluatie om gemeenten intensiever te betrekken bij de beleidsvorming. Wij onderschrijven het grote belang hiervan. Dit proces geeft ons ook meer tijd om de zoektocht met de heringedeelde gemeenten verder vorm te geven. Met de vijf regiobijeenkomsten die wij in het kader van de evaluatie organiseerden hebben wij hier een eerste aftrap voor gedaan. De komende maanden hebben wij vervolggesprekken met gemeenten (na herindeling) over een betere afstemming van ons beleid. BMC stelt voor dat wij gaan inzetten op samenwerkingsarrangementen. Wij kunnen bijvoorbeeld betere afspraken maken over de structurele en incidentele subsidies en de opdracht aan de steunfuncties. Dit nemen wij mee in het gesprek met gemeenten. Ons doel is om tot een meer gemeenschappelijke verantwoordelijkheid voor het cultuurbeleid te komen met alle gemeenten.

Afsluitend

Wij zijn van mening dat wij volgens bovengenoemde procedure kunnen komen tot een duidelijk en goed onderbouwd cultuurbeleid voor de periode 2021-2024. Daarbij komen wij in de totstandkoming tegemoet aan wensen vanuit uw Staten, de gemeenten, de rijksoverheid en de culturele instellingen als het gaat om vereenvoudiging van de procedure en het meer gezamenlijk optrekken als overheden daarbinnen. Wij vertrouwen erop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd.

Hoogachtend,

Gedeputeerde Staten van Groningen:



, voorzitter.

, secretaris.