

Aan de leden van Provinciale Staten
Postbus 610
9700 AP GRONINGEN

Nr.: 2005-19.208/42/A.13, CW

Groningen, 20 oktober 2005

Behandeld door : Martens, Mw. P.F.H.
Telefoonnummer : (050) 3164033
Antwoord op :
Bijlage : 1 evaluatie incl. bijlage

Onderwerp : Evaluatie Cultuureducatie 2003/2004

Geachte dames en heren,

In uw vergadering van 15 december 2004 heeft gedeputeerde Gerritsen toegezegd dat er een evaluatie over de eerste periode van het cultuureducatiebeleid zou volgen in 2005. Met het bijgevoegde stuk *Evaluatie Cultuureducatiebeleid september 2003 tot en met 2004 provincie Groningen* willen wij u graag op de hoogte stellen van de stand van zaken rondom dit beleidsterrein.

De periode van september 2003 (het moment waarop het *KunstStation C* officieel van start is gegaan) tot en met 2004 wordt geëvalueerd. Over 2005 hebben we nog geen jaarverslagen, maar wel zullen belangrijke zaken uit het eerste half jaar aan de orde komen.

Op 18 april 2003 bent u via de commissie welzijn, cultuur en sociaal beleid geïnformeerd over de concrete uitwerking van het in mei 2002 vastgestelde cultuureducatiebeleid. Vanaf dat moment is met de uitvoering van het betreffende plan van aanpak begonnen:

- * het opzetten van een bureau voor cultuureducatie (*KunstStation C*);
 - * de afbouw van de cultuureducatiesubsidie aan het *Kunstencentrum Groningen*;
 - * uitwerken van de nieuwe werkwijze voor het *IVAK*-gebied en
 - * voortzetten tot 2005 ontwikkelen educatieve functie bij erfgoedinstellingen door projectbureau.
- Daarnaast zijn er informerende bijeenkomsten geweest om het veld (basisscholen, gemeenten en betrokken instellingen) bekend te maken met de nieuwe aanpak van zowel de provincie als *OCW*.

Het vergt veel van scholen om een visie op cultuureducatie te ontwikkelen, een cultuureducatieplan te maken en dit vervolgens te implementeren in het schoolprogramma. Scholen meekrijgen is dan ook niet altijd gemakkelijk. Zijn scholen eenmaal bezig, dan wordt duidelijk dat zij al veel doen en niet bij nul hoeven te beginnen. Ook ontdekken ze dat de eigen culturele omgeving veel te bieden heeft. Vaak ontstaan dan het enthousiasme en de mooie projecten.

Het afbouwen van de provinciale subsidie voor cultuureducatie bij het *Kunstencentrum Groningen* verliep moeizamer dan verwacht. Het gevolg was dat er minder consultants zijn overgenomen door *KunstStation C* en de subsidie minder snel is overgeheveld. Hierdoor heeft *KunstStation C* op ons aandringen in deze periode een voorzichtig aannamebeleid gevoerd. Overigens was ook al uitgegaan van een groei-model van de organisatie. Uiteraard was dit van invloed op de output.

In goed overleg met het *IVAK* is haar cultuureducatietaak aangepast op het nieuwe beleid. Tot en met 2004 had het *IVAK* een status aparte, vanaf 2005 is zij partner van de provincie in het uitvoeren van het nieuwe beleid in Loppersum, Appingedam en Delfzijl.

OCW is positief over het beleid: het sluit aan bij de landelijke lijn. Dit enthousiasme heeft zich vertaald in een pilot voor de provincie.

Er worden vanuit sommige instellingen en netwerken in de provincie ook kritische kantekeningen bij het beleid geplaatst. Het is zaak op deze punten waakzaam te zijn en in overleg te blijven met de betrokken partijen. Binnen de bestaande kaders zullen wij in samenspraak met *KunstStation C* en het *IVAK* zoveel mogelijk naar oplossingen zoeken.

Alle bovengenoemde punten komen in de evaluatie nader aan de orde. Wij vertrouwen erop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd.

Hoogachtend,

Gedeputeerde Staten der provincie Groningen:

, voorzitter.

, secretaris.