


Loods 13



Datum :  
Documentnr. : 2019-045656  
Dossiernummer : SDK13395  
Behandeld door :   
Telefoonnr. : 050 - 316 4823  
E-mail : subsidieadviesloket@provinciegroningen.nl  
Antwoord op : uw mail van 22 november 2018  
Bijlage : -  
Onderwerp : subsidie Tussenjaar Loods 13

Geachte 

U heeft ons op 22 november 2018 gevraagd om een voorschot te verstrekken in verband met de verleende subsidie voor het project Tussenjaar van Loods 13.

### Subsidieverlening

Wij zijn verheugd u te kunnen meedelen dat wij hebben besloten om u, namens de samenwerkende noordelijke overheden binnen het programma We the North, voor uw project Tussenjaar, een subsidie te verlenen van maximaal € 12.500 voor de jaren 2018, 2019 en 2020 uit het budget 'Uitvoeringsprogramma We the North'.

Wij hebben uw initiatief beoordeeld aan de hand van de subsidiecriteria behorende bij de Uitvoeringsregeling We the North. De doelen die u met het project Tussenjaar nastreeft, passen binnen ons noordelijke cultuurprogramma en de criteria van de Uitvoeringsregeling 'We the North'.

Aan deze verlening verbinden wij de volgende verplichtingen:

1. u dient de subsidie te besteden aan de uitvoering van het initiatief Tussenjaar zoals beschreven in uw projectplan;
2. als er sprake is van (substantiële) wijziging in de financiën, de inhoud en/of de omvang van uw project bent u verplicht hiervan direct melding te maken bij ons, waarbij de melding vergezeld gaat van een toelichting c.q. onderbouwing bij de wijziging;
3. uw initiatief heeft inhoudelijke betrekking op het noordelijk landsdeel, speelt zich daar ook af en levert output die voor de bredere culturele sector relevant is;
4. uw initiatief levert een werkwijze op die voor (een groot deel van) het noordelijke culturele veld relevant is;
5. het uitvoeren van het programma Hit the North heeft tot doel informatie te leveren voor de herijking van het landelijke culturele bestel, namelijk op het vlak van de netwerkorganisatie als verantwoordelijke voor talentontwikkeling binnen de professionele podiumkunsten in het noorden;
6. eventuele gelden die worden verdiend door kaartverkoop e.d. (de publieksgelden) dienen te worden ingezet ten behoeve van de doelstelling van de stichting;
7. indien u niet, niet tijdig, of niet geheel aan de in deze beschikking gestelde verplichtingen kunt voldoen dient u dit schriftelijk vooraf aan ons te melden.

Daarnaast verzoeken wij u om:

1. In de PR rondom uw activiteiten aan te geven dat deze mede mogelijk zijn gemaakt met behulp van een subsidie vanuit het Programma We the North. Het logo kan desgewenst per mail worden geleverd; Graag horen wij van u hoe uw evenement verlopen is. Ook ontvangt u van ons na enige tijd een kort enquêteformulier voor de evaluatie van de regeling.
2. ons te informeren over de door u georganiseerde activiteiten.

### **Aanvraag tot subsidievaststelling**

Uiterlijk 31 maart 2021 dient u ons een inhoudelijke en financiële eindrapportage te sturen over het gehele project en de projectperiode. De inhoudelijke rapportage dient de volgende informatie te bevatten;

- 1. Een beschrijving van de uiteindelijke resultaten die u hebt behaald met uw project en behelst in elk geval informatie over de manier waarop u aan de gestelde verplichtingen hebt voldaan.
- 2. Een verklaring dat u de activiteiten hebt verricht waarvoor de subsidie is verleend inclusief een korte toelichting. De financiële eindrapportage omvat een verantwoording waarin de reële uitgaven en inkomsten zijn opgenomen. In de rapportage dient u ook in te gaan op de actuele financiële positie en bedrijfsvoering. Aan het financiële verslag dient een verklaring van getrouwheid, opgesteld door een accountant, te zijn toegevoegd. Indien bij de afrekening blijkt dat de kosten van de activiteiten lager zijn of dat andere inkomsten hoger dan thans wordt voorzien zullen wij de bijdrage in de kosten evenredig verminderen.

Wij maken u er tevens op attent dat u desgevraagd betalingsbewijzen moet kunnen overleggen. Als de activiteiten niet, of niet geheel zijn verricht of als niet of niet geheel aan de subsidievoorwaarden is voldaan, kunnen wij de subsidieverlening intrekken of de subsidie op een lager bedrag vaststellen en uitbetaalde bedragen terugvorderen. U kunt de eindrapportage sturen naar de Provincie Groningen, afdeling ECP, t.a.v. [REDACTED], Postbus 610, 9700 AP Groningen onder vermelding van het in het briefhoofd genoemde kenmerk.

### **Uitbetaling**

Wij gaan voor de subsidie 2018, 2019 en 2020 over tot volledige bevoorschotting van de verleende subsidie van € 12.500.

Wij zullen zo spoedig mogelijk het voorschot van € 12.500 overmaken op uw bankrekeningnummer [REDACTED] t.n.v. Stichting Loods13 o.v.v. 2019-033899.

### **Noordelijk cultuurprogramma en Uitvoeringsregeling We the North**

De provincies Drenthe, Groningen en Fryslan en de steden Assen, Emmen, Groningen en Leeuwarden hebben regelmatig onderling overleg om hun cultuurbeleid op elkaar af te stemmen. Uit dit overleg is, mede naar aanleiding van de aanbeveling van de Raad voor Cultuur (medio 2015) om het huidige cultuurbestel te herijken, in 2016 het Noordelijk Cultuurprogramma 'We the North' voortgekomen. Op basis van dit programma hebben de samenwerkende overheden een uitvoeringsregeling opgesteld, die na accordering door alle overheidspartners op 18 oktober 2017 is vastgesteld door Gedeputeerde Staten van Groningen. Dit programma is ter reflectie en aanvulling op de generieke Noordelijke culturele Infrastructuur opgezet. De provincie Groningen treedt op als penvoerder namens de noordelijke overheden.

### **Welke wet- en regelgeving is van toepassing**

Op dit besluit zijn de Algemene wet bestuursrecht, de Kaderverordening subsidies provincie Groningen 2017 en het Uitvoeringsprogramma 'We the North' van toepassing. De actuele versie van deze laatste regeling vindt u op onze website [www.provinciegroningen.nl](http://www.provinciegroningen.nl).

### **Staatsteun**

Steun voor de activiteiten wordt aangemerkt als staatssteun. Deze steun kan geoorloofd worden verstrekt met gebruikmaking van artikel 53 van de Algemene Groepsvrijstellingsverordening (Verordening (EU) Nr. 651/2014 van de Commissie van 17 juni 2014 waarbij bepaalde categorieën steun op grond van de artikelen 107 en 108 van het Verdrag met de interne markt verenigbaar worden verklaard, PbEU 2014, L 187/1 en Verordening EU 2017/1084 van de Commissie van 14 juni 2017 tot wijziging van Verordening EU Nr. 651/2014, PbEU L 156/1 van 20 juni 2017, hierna: AGVV).

Wij verbinden de volgende voorwaarden aan de verlening van subsidie voor deze activiteiten:

1. De subsidie wordt slechts verstrekt voor zover deze niet in strijd is met hoofdstuk I en artikel 53 van de AGW.

2. Conform artikel 1, vierde lid, onder b, van de AGW wordt betaling van subsidie uitgesloten indien ten aanzien van de onderneming een bevel tot terugvordering uitstaat ingevolge een eerder besluit van de Commissie waarbij de steun onrechtmatig en onverenigbaar met de interne markt is verklaard.
3. Conform artikel 1, vierde lid, onder c, van de AGW wordt geen steun verstrekt aan een onderneming in moeilijkheden.
4. Conform artikel 8 AGW wordt indien ter zake van de te subsidiëren activiteiten reeds door een ander bestuursorgaan of door de Europese Commissie steun is verstrekt, wordt de hoogte van de subsidie zodanig aangepast dat het totale bedrag aan subsidies niet meer bedraagt dan volgens de AGW is toegestaan.
5. Conform artikel 9 van de AGW kunnen wij naar aanleiding van deze subsidieverlening de naam van de begunstigde en het toegekende subsidiebedrag melden aan de Europese Commissie en publiceren in een openbaar register.

#### **Bent u het niet eens met dit besluit**

Als u het niet eens bent met dit besluit heeft u de mogelijkheid om binnen zes weken na verzenddatum van deze brief een bezwaarschrift in te dienen bij Gedeputeerde Staten van de provincie Groningen. Meer informatie daarover vindt u in de digitale folder 'Bezwaar maken tegen een besluit' die u kunt vinden op de website van de provincie Groningen ([www.provinciegroningen.nl](http://www.provinciegroningen.nl)).

Het indienen van een bezwaarschrift schort de werking van dit besluit niet op. U kunt daarvoor een verzoek om voorlopige voorziening indienen. Meer informatie over het vragen van een voorlopige voorziening vindt u op [www.rechtspraak.nl](http://www.rechtspraak.nl).

Als u overweegt een bezwaarschrift in te dienen, wilt u dan van tevoren hierover contact met ons opnemen? Misschien kunnen bezwaren door een toelichting worden weggenomen.

#### **Heeft u nog vragen**

Voor eventuele vragen over de subsidieverlening kunt u contact opnemen met [redacted] afdeling Economie, Cultuur en Projectfinanciering, telefonisch via (050) 316 4823 of per e-mail via [redacted].

Inhoudelijke vragen kunt u bespreken met uw contactpersonen We the North [redacted] van de provincie Groningen ([redacted]) en [redacted] van de gemeente Groningen ([redacted]).

Wij wensen u veel succes bij de uitvoering van het Tussenjaar van Loods 13.

Hoogachtend,

Gedeputeerde Staten van Groningen:

[redacted], voorzitter.

[redacted], locosecretaris.

## **Bijlage: Activiteitenplan**

Deelnemers ontdekken en ontwikkelen hun talent(en), waarden en eigen stijl. We willen de volgende drie onderdelen aanbieden aan alle deelnemers, waarin zij zelf creëren. We zijn ervan overtuigd dat jongeren hun eigen stijl en waarden vooral ontdekken door zelf te maken. Door zelf iets te maken worden ze gedwongen na te denken over wat ze belangrijk vinden, wat ze willen vertellen en op welke manier. Ze gaan hier het experiment met zichzelf en de ander aan.

### *1. Zelf creëren en experimenteren - Performance (blok van 4 maanden)*

Je maakt voorstellingen met jezelf. Je zoekt de grenzen op tussen theater en andere kunstvormen. De cross-over is het broedgebied van de performer. We willen voor dit onderdeel o.a. samenwerken met oud-leerling en performer Rosa da Silva. - Regisseren (doorlopend: sept-juni) Je leert hoe je jouw verhaal omzet in theater. Je gaat met medespelers, jongeren of spelers van Loods13 aan de slag om dat verhaal zo scherp mogelijk te vertellen. De leerling werkt toe naar een voorstelling op locatie of in ons theater in Emmen. We werken voor dit onderdeel samen met zelfstandige regisseurs of regisseurs via theaterorganisaties als NNT, PeerGrouP en Houten Huis. - Documentaire maken (blok van 5 maanden) Documentaires vertellen de werkelijkheid op een creatieve manier. Je verzint je onderwerp, maakt je verhaal, filmt en monteert je eigen documentaire. Hoe vertel je het verhaal van een ander en waarom? Loods13 werkt voor dit onderdeel samen met Loveland Film & Photography uit Enschede.

### *2. Verdiepen en ontwikkelen theaterspel en -theorie*

We verwachten de meeste aanmeldingen van jongeren die bij ons of andere (theater)scholen in Drenthe al theatertraining hebben gehad. Daarom bieden we 16 weken per projectjaar verdiepende theaterlessen aan als vervolg op hun basiskennis. De lessen worden gegeven door theaterdocenten van Loods13, zelfstandige professionals en instellingen uit ons Drentse en noordelijke netwerk. De volgende onderdelen komen in de lessen aan de orde: Elementair spel, dramaturgie, improvisatie, theatertechniek, theatervormgeving, stemtraining en tekstbehandeling. Dit onderdeel wordt afgesloten met een productie gemaakt door en met de jongeren onder leiding van een professional die toert langs Drentse cafés, dorpshuizen en scholen.

### *3. Werkstages*

Door binnen een netwerk van Drentse en Noord-Nederlandse podiumkunstorganisaties en zelfstandigen te werken, kunnen wij werkstages op maat bieden. Als een jongere bijvoorbeeld gedurende het project ontdekt dat hij als productie leider, tekstschrijver of vormgever aan de slag wil, dan zoeken wij in overleg met ons netwerk een passende werkstage. PeerGroup, NNT, Club Guy & Roni, De Noorderlingen en Urban House Groningen hebben al aangegeven dat zij hier graag hun bijdrage aan willen leveren. Ook het ATLAS Theater, De Tamboer en Ogterop hebben aangegeven werkstages te kunnen bieden op gebied van productie, PR en geluid- en theatertechniek.

Deelnemers maken na tussenjaar een weloverwogen werk- of studiekeuze. Iedere jongere wordt dit jaar gecoacht door artistiek directeur Eva Wortmann. Zij maakt naar aanleiding van het intakegesprek samen met de deelnemer een plan met persoonlijke onderzoeksvragen en ontwikkelpunten. Tussentijds zijn er gesprekken om de ontwikkeling en nieuwe inzichten van de jongere te bespreken en desgewenst het programma aan te passen. De coach begeleidt de jongere ook bij het zoeken naar een passende werkstage in het theaterwerkveld van het noorden.

Deelnemers bereiden zich voor op toelating kunstvakopleiding Speciaal voor iedereen die een toelatingsexamen wil doen voor één van de kunstvak scholen, bieden we in samenwerking met De Noorderlingen uit Groningen auditietraining aan. De Noorderlingen heeft veel ervaring met auditietrainingen en wil graag haar expertise binnen ons project inzetten.